



Regulamento Interno Caderno - Avaliação Discente

Ano Letivo 2016/2017

**Alterado pela Direção e aprovado em CP de 26
outubro de 2016**

ÍNDICE

Introdução.....	1
Enquadramento da avaliação.....	2
Finalidades	2
Objeto.....	2
Modalidades.....	2
Avaliação diagnóstica	2
Avaliação formativa.....	2
Avaliação sumativa.....	3
Avaliação na Educação Pré-Escolar	4
Critérios Globais de Atribuição das Avaliações de Final de Período - 1.º, 2.º e 3.º Ciclos	5
Áreas Curriculares Disciplinares (1.º Ciclo)	5
Áreas Curriculares Disciplinares (2.º e 3.º Ciclos)	6
Percentagens/menções gerais para classificação / avaliação de fichas, testes, trabalhos e outros	7
Condições de Transição/Não Transição e Aprovação/Não Aprovação.....	7
Critérios Gerais de Avaliação	9
Percentagem atribuída aos domínios do conhecimento e capacidades e das componentes de carácter transversal.	9
Descritores das componentes de carácter transversal.....	10
Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa	10
Utilização das TIC	11
Sistematização do carácter contínuo da avaliação	11
Perfil de aprendizagens específicas	12
Primeiro Ciclo	12
Segundo Ciclo	18
Terceiro Ciclo.....	26
Critérios de Avaliação Específicos	40
Departamento do Primeiro Ciclo	40
Português	40
Matemática	41
Estudo do Meio	42
Inglês	43
Educação Moral E Religiosa Católica.....	44

Apoio ao Estudo	45
Oferta Complementar – Educação para a Cidadania	45
Expressões Artísticas e Físico-Motoras	46
Departamento de Línguas	47
Português	47
Línguas Estrangeiras – Inglês e Francês	48
Departamento de Ciências Sociais e Humanas	49
História e Geografia de Portugal (2.º Ciclo)	49
História (3.º Ciclo)	50
Geografia (3.º Ciclo)	51
Educação Moral e Religiosa Católica (2.º e 3.º Ciclo).....	52
Expressão Dramática – Teatro (3.º Ciclo).....	53
Departamento de Matemática e Ciências Experimentais.....	54
Matemática (2º e 3.º Ciclo)	54
Ciências Físicas e Naturais (2.º e 3.º Ciclo).....	55
TIC (2.º e 3.º ciclo. 2.º Ciclo Oferta Complementar e no 7ºe 8º de Organização Semestral)	56
Departamento de Expressões	57
Educação Visual e Educação Tecnológica (2.º Ciclo).....	57
Educação Visual e Tecnológica (3.º Ciclo)	58
Educação Física (2.º e 3.º Ciclo)	60
Educação Física (2.º e 3.º Ciclo) - Alunos em condições alternativas de avaliação	61
Educação Musical (2.º e 3.º Ciclo).....	62
Expressão Dramática – Dança (3º ciclo)	63
Nota Final	64

Introdução

Saber Aprender

Saber Fazer

Saber Estar

Saber Ser

Os Critérios de Avaliação constituem referenciais comuns, no interior do Agrupamento, nos quais é enunciado um perfil de aprendizagens específicas por ciclo. Estes são definidos pelo Conselho Pedagógico, sob proposta dos Departamentos Curriculares e operacionalizados pelos professores da turma.

A avaliação constitui um processo regulador que tem por objetivo central a melhoria do ensino e da aprendizagem baseada num processo contínuo de intervenção pedagógica e tem como referência as orientações constantes dos documentos curriculares e outras orientações gerais do Ministério da Educação.

As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo, de carácter transversal, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constitui objeto de avaliação em todas as disciplinas.

Ao privilegiar uma educação assente em valores humanistas, considera-se relevante definir um conjunto de comportamentos observáveis enquanto objeto de avaliação que integram o domínio das atitudes e valores, domínio transversal a todas as disciplinas.

Partindo do pressuposto que as dinâmicas de avaliação visam, em primeiro lugar, a melhoria das aprendizagens importa centrar a ação da Escola nos fatores que estão diretamente sob a sua alçada de influência e mobilizar a intervenção de todos com vista a uma ação concertada e multifacetada na prevenção do insucesso e na melhoria das aprendizagens.

O Diretor,

Filipe Manuel Marques Baptista

Enquadramento da avaliação

Finalidades

A avaliação faz parte da prática educativa, permitindo uma recolha sistemática e contínua de informações, essencial para a tomada de decisões adequadas à melhoria da qualidade das aprendizagens dos alunos.

Os objetivos da avaliação são:

- Apoiar o processo educativo, de modo a promover o sucesso dos alunos, através da seleção de metodologias e de recursos adequados às suas necessidades educativas;
- Certificar as diversas aprendizagens e competências adquiridas pelo aluno, no final de cada ano/ciclo e à saída do ensino básico, através da avaliação sumativa, interna e externa;
- Fornecer ao aluno, professores e encarregados de educação informação sistemática e contínua sobre o desenvolvimento do aluno;
- Contribuir para melhorar a qualidade do sistema educativo, possibilitando a tomada de decisões para o seu aperfeiçoamento.

Objeto

A avaliação incide sobre:

- As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência os documentos curriculares em vigor;
- As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo de carácter transversal, nomeadamente:
 - Educação para a Cidadania;
 - Compreensão e expressão em língua portuguesa;
 - Utilização das tecnologias de informação e comunicação.

Modalidades

Avaliação diagnóstica

A avaliação diagnóstica deve responder à necessidade de obtenção de elementos que visem a definição de planos didáticos, de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional.

Avaliação formativa

A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação nos diversos domínios curriculares, devendo fundamentar o apoio às aprendizagens,

nomeadamente à autorregulação dos percursos dos alunos em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos encarregados de educação.

A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, devendo recorrer a uma variedade de instrumentos de recolha de informação adequados à diversidade das aprendizagens e às circunstâncias em que ocorrem, permitindo aos professores, aos alunos, aos encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.

Avaliação sumativa

A avaliação sumativa traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos e inclui:

- A **avaliação interna** das aprendizagens, da responsabilidade dos professores e órgãos de gestão pedagógica da escola, traduz a necessidade de, no final de cada período escolar, informar alunos e encarregados de educação sobre o estado de desenvolvimento das aprendizagens. Traduz ainda a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno.

A informação resultante da avaliação interna das aprendizagens traduz-se da seguinte forma:

- No 1.º ciclo do ensino básico, a informação resultante da avaliação sumativa materializa -se na atribuição de uma menção qualitativa de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente, em todas as disciplinas, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever na ficha de registo de avaliação. No caso do 1.º ano de escolaridade, a informação resultante da avaliação sumativa pode expressar -se apenas de forma descritiva em todas as componentes do currículo, no 1.º e 2.º período.
- No 2.º e 3.º ciclo do ensino básico, a informação resultante da avaliação sumativa expressa -se numa escala de 1 a 5, em todas as disciplinas, e, sempre que se considere relevante, é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno, incluindo as áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever na ficha de registo de avaliação.
- Nas disciplinas de organização semestral, Tecnologias de Informação e Comunicação e de Oferta de Escola (Música, Educação Tecnológica, Teatro) no 7º e 8º ano de escolaridade, avaliação processa-se do seguinte modo:
 - Para a atribuição das classificações, o conselho de turma reúne no final do 1.º semestre e no final do ano lectivo. A classificação atribuída no 1.º semestre fica registada em ata e, à semelhança das classificações das

outras disciplinas, está sujeita a aprovação do conselho de turma de avaliação no final do ano letivo.

- A **avaliação externa** das aprendizagens, da responsabilidade dos serviços e organismos do Ministério da Educação, compreende:
 - Provas de aferição;
 - Provas finais de ciclo.

Avaliação na Educação Pré-Escolar

Avaliar, na Educação Pré-Escolar, é um ato pedagógico que requer uma atitude e um saber específico que permitam desenvolver estratégias adequadas, tendo em conta os contextos de cada criança e do grupo no respeito pelos valores de uma pedagogia diferenciada. Neste sentido, compete ao educador:

- Efetuar a avaliação diagnóstica do seu grupo, no início do ano letivo, tendo em vista a caracterização do grupo e de cada criança, pretendendo-se conhecer o que cada criança e o grupo já sabem e são capazes de fazer, as suas necessidades e interesses e os seus contextos familiares que servirão de base para a tomada de decisões da ação educativa, no âmbito do Projeto Curricular de Grupo (PCG).
- Efetuar avaliação diagnóstica em qualquer momento do ano letivo, articulada com a avaliação formativa, de forma a permitir a adoção de estratégias de diferenciação pedagógica, contribuindo também para a adequação e reformulação do PCG e ainda para facilitar a integração da criança no contexto educativo.
- Conceber o PCG, e proceder ao seu desenvolvimento, através da planificação, da organização e da avaliação do ambiente educativo, bem como das atividades e projetos curriculares com vista à construção de aprendizagens integradas.
- Avaliar, numa perspetiva formativa, a sua intervenção, o ambiente e os processos educativos, bem como o desenvolvimento e as aprendizagens de cada criança e do grupo.
- Utilizar técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados que possibilitem sistematizar e organizar a informação recolhida (registos de observação, portefólios, questionários, entrevistas, cadernetas informativas...), permitindo “ver” a criança sob vários ângulos de modo a poder acompanhar a evolução das suas aprendizagens, ao mesmo tempo que vai fornecendo ao educador elementos concretos para a reflexão e adequação da sua intervenção educativa.
- Comunicar aos pais e encarregados de educação, bem como aos educadores/professores e órgãos de gestão, o que as crianças sabem e são capazes de fazer, através de uma informação global escrita das aprendizagens mais significativas de cada criança, realçando o seu percurso, evolução e progressos.

Tendo como principal função a melhoria da qualidade das aprendizagens, a avaliação implica, no quadro da relação entre o jardim-de-infância, a família e a escola, uma construção partilhada que passa pelo diálogo, pela comunicação de processos e de resultados, tendo em vista a criação de contextos facilitadores de um percurso educativo e formativo de sucesso.

Critérios Globais de Atribuição das Avaliações de Final de Período - 1º, 2º e 3º Ciclos

Áreas Curriculares Disciplinares (1º Ciclo)

Nível	Critérios a ter em consideração na sua atribuição
INSUFICIENTE	Será atribuído ao aluno que apresente muitas dificuldades na compreensão, na aquisição e aplicação das competências essenciais; que demonstre comportamento irregulares; que seja pouco cumpridor e participativo nas suas tarefas escolares e apresente resultados não satisfatórios no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação global se situe entre o 0 e 49%
SUFICIENTE	Será atribuído ao aluno que revele algumas dificuldades na compreensão, na aquisição e aplicação das competências essenciais; que seja assíduo, cumpridor e participativo, mantendo um relacionamento social razoável / normal, um comportamento aceitável e apresente resultados satisfatórios no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação global se situe entre o 50 e 69%
BOM	Será atribuído ao aluno que revele alguma facilidade na compreensão, na aquisição e aplicação das competências; exprime-se e comporta-se com correção; tem alguma facilidade na aplicação dos conhecimentos adquiridos; revela já alguma autoconfiança e domínio de métodos e técnicas de estudo; participa oportunamente e mantém um bom relacionamento com a comunidade escolar e apresente bons resultados no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação se situe entre 70 e 89%
MUITO BOM	Será atribuído ao aluno que revele muito interesse, autónomo, responsável, autoconfiante e criativo; que compreende os conteúdos programáticos com facilidade e os aplica pertinentemente; que domina muito bem os conteúdos e técnicas de estudo; que mantém e fomenta um bom relacionamento cívico e apresenta muito bons resultados no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação se situe entre 90 e 100%

Áreas Curriculares Disciplinares (2.º e 3.º Ciclos)

Nível	Critérios a ter em consideração na sua atribuição
1	Será atribuído ao aluno que revele alto nível de absentismo injustificável ou que esteja envolvido cumulativamente em procedimentos de natureza disciplinar e apresente ainda resultados muito fracos no domínio das aprendizagens e das técnicas e cuja avaliação global se situe entre 0 e 19%.
2	Será atribuído ao aluno que apresente muitas dificuldades na compreensão, aquisição e aplicação dos conhecimentos essenciais; que demonstre comportamentos irregulares; que seja pouco cumpridor e participativo nas suas tarefas escolares e apresente resultados não satisfatórios no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação global se situe entre 20 e 49%.
3	Será atribuído ao aluno que revele algumas dificuldades na compreensão, na aquisição e aplicação dos conhecimentos essenciais; que seja assíduo, cumpridor e participativo, mantendo um relacionamento social razoável/ normal, um comportamento aceitável e apresente resultados satisfatórios no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação global se situe entre 50 e 69%.
4	Será atribuído ao aluno que revele alguma facilidade na compreensão, na aquisição e aplicação dos conhecimentos; exprime-se e comporta-se com correção; tem alguma facilidade na aplicação dos conhecimentos adquiridos; revela já alguma autoconfiança e domínio de métodos e técnicas de estudo; participa oportunamente e mantém um bom relacionamento com a comunidade escolar e apresente bons resultados no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação se situe entre 70 e 89%.
5	Será atribuído ao aluno que se revele muito interessado, autónomo, responsável, autoconfiante e criativo; que compreende os conteúdos programáticos com facilidade e os aplica pertinentemente; que domina muito bem os métodos e técnicas de estudo; que mantém e fomenta um bom relacionamento cívico e apresente muito bons resultados no domínio das aprendizagens e técnicas e cuja avaliação se situe entre 90 e 100%.

Percentagens/menções gerais para classificação / avaliação de fichas, testes, trabalhos e outros

- Até 19% Muito Fraco
- 20 a 49% Não Satisfaz
- 50 a 55% Satisfaz Pouco
- 56 a 69% Satisfaz
- 70 a 89% Bom
- 90 a 100% Muito Bom

Condições de Transição/Não Transição e Aprovação/Não Aprovação

- A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou a retenção do aluno, expressa através das menções, respetivamente, Transitou ou Não Transitou, no final de cada ano, e Aprovado ou Não Aprovado, no final de cada ciclo.
- A decisão de transição para o ano de escolaridade seguinte reveste carácter pedagógico, sendo a retenção considerada excecional. **A decisão de retenção só pode ser tomada após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detetadas.**
- Há lugar à retenção dos alunos a quem tenha sido aplicado o disposto nas alíneas a) e b) do n.º 4 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro.
- A decisão de transição e de aprovação, **em cada ano de escolaridade**, é tomada sempre que o professor titular de turma, no 1.º ciclo, ou o conselho de turma, no 2.º e 3.º ciclo, considerem que o aluno demonstra ter desenvolvido as aprendizagens essenciais para prosseguir com sucesso os seus estudos.
- **No final de cada um dos ciclos do ensino básico**, após a formalização da avaliação sumativa, incluindo, sempre que aplicável, a realização de provas de equivalência à frequência, e, no 9.º ano, das provas finais de ciclo, o aluno não progride e obtém a menção Não Aprovado, se estiver numa das seguintes condições (critérios quantitativos):
 - **1.º ciclo** - tiver obtido: i) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática; ii) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas.

- **2.º e 3.º ciclos** - tiver obtido: i) Classificação inferior a nível 3 nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática; ii) Classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.
- **Nos anos não terminais de ciclo**, os critérios quantitativos de não transição são os mesmos dos de final de ciclo, no entanto, considerando que a evolução do processo educativo dos alunos no ensino básico assume uma lógica de ciclo, o docente titular de turma, no 1.º ciclo, ou o conselho de turma, no 2º e 3º ciclos, avalia a possibilidade de o aluno recuperar/desenvolver as aprendizagens necessárias no ano subsequente, tendo em conta o perfil específico de aprendizagens definido para o final de ciclo.
- As Atividades de Enriquecimento Curricular, no 1.º ciclo, e Apoio ao Estudo, no 1.º e 2.º ciclo, e as disciplinas de Educação Moral e Religiosa e de oferta complementar, nos três ciclos do ensino básico, não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo.
- No 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas.
- No final do 3.º ciclo do ensino básico, a não realização das provas finais por alunos do ensino básico geral e dos cursos artísticos especializados implica a sua não aprovação neste ciclo, de acordo com a legislação em vigor.

Critérios Gerais de Avaliação

Percentagem atribuída aos domínios do conhecimento e capacidades e das componentes de carácter transversal.

Ciclos	Ano	Conhecimento e Capacidades (%)	Componentes de carácter Transversal		
			Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa (%)	Utilização das TIC (%)	Educação para a Cidadania/Atitudes e Valores (%)
1º	1º	50	¹	5	45
	2º	55	¹	5	40
	3º	60	¹	5	35
	4º	65	¹	5	30
2º	5º	65	5 ²	5 ³	25(30 ^{2,3})
	6º	70	5 ²	5 ³	20(25 ^{2,3})
3º	7º	70	5 ²	5 ³	20(25 ^{2,3})
	8º	75	5 ²	5 ³	15(20 ^{2,3})
	9º	80	5 ²	5 ³	10(15 ^{2,3})

¹ Este item é avaliado conjuntamente com os Conhecimento e Capacidades uma vez que é o mesmo docente a lecionar as diversas componentes do currículo, com exceção das disciplinas de Apoio ao Estudo e Oferta Complementar – Educação para a Cidadania

² Em Línguas este item não é avaliado de forma transversal, passando o seu valor respetivo para Educação para a Cidadania/Atitudes e valores.

³ Em TIC este item não é avaliado de forma transversal, passando o seu valor respetivo para Educação para a Cidadania/Atitudes e valores.

Domínios de Avaliação	Percentagem de atribuição								
	1.º Ciclo ⁴				2º Ciclo		3º Ciclo		
	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano	5º Ano	6º Ano	7º Ano	8º Ano	9º Ano
Conhecimento e Capacidades (%)	50	55	60	65	65	70	70	75	80
Componentes de caráter Transversal (%)	50	45	40	35	35	30	30	25	20
Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa (%)	0	0	0	0	5	5	5	5	5
Utilização das TIC	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Educação para a Cidadania/Atitudes e valores	45	40	35	30	25	20	20	15	10
- Participação/ Cooperação - Sociabilidade	15	15	15	15	5 ⁵	5 ⁴	5 ⁴	5 ⁴	5 ⁴
Responsabilidade e autonomia - É assíduo e pontual - Manifesta hábitos de trabalho - Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno	30	25	20	10	15	15	15	10	5

Descritores das componentes de caráter transversal

Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa

- Compreende e expressa-se oralmente e por escrito com muita facilidade – 5% (5/5)
- Compreende e expressa-se oralmente e por escrito com facilidade – 4% (4/5)
- Compreende e expressa-se oralmente e por escrito com alguma facilidade – 3% (3/5)
- Compreende e expressa-se oralmente e por escrito com dificuldade – 2% (2/5)
- Compreende e expressa-se oralmente e por escrito com muita dificuldade – 1% (1/5)

⁴ As disciplinas de Apoio ao Estudo e de Oferta Complementar – Educação para a Cidadania, têm somente avaliação na componente de caráter transversal

⁵ Nas Línguas e TIC esta componente tem um peso de 10%.

Utilização das TIC

- O aluno utiliza com muita facilidade as tecnologias de informação e comunicação dominando as diversas ferramentas. – 5% (5/5)
- O aluno utiliza com facilidade as tecnologias de informação e comunicação dominando as ferramentas básicas – 4% (4/5)
- O aluno utiliza as tecnologias de informação e comunicação demonstrando conhecimento de ferramentas básicas – 3% (3/5)
- O aluno utiliza as tecnologias de informação e comunicação demonstrando desconhecimento de ferramentas básicas – 2%(2/5)
- O aluno não utiliza as tecnologias de informação e comunicação – 1%(1/5)

Sistematização do carácter contínuo da avaliação

A avaliação do 1º período tem um peso de 35% na classificação final do 2º período; a avaliação do 1º e 2º período tem um peso de 40% na classificação final de 3º período.

Perfil de aprendizagens específicas

De forma a conjugar o perfil de aprendizagem com os critérios de avaliação são estipulados os seguintes níveis de compreensão para os diversos ciclos de ensino.

1.º Ciclo	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
2.º e 3.º Ciclos	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade

Todos os quadros devem ser lidos com a seguinte frase enquadradora – “O Aluno deve ser capaz de:”

Primeiro Ciclo

Matemática

Números e Operações
-Contar; -Efetuar operações; -Resolver problemas; -Simplificar frações; -Multiplicar e dividir números racionais não negativos; -Representar números racionais por dízimas.
Geometria e Medida
-Situar-se e situar objetos no espaço; -Identificar e comparar ângulos; -Reconhecer propriedades geométricas; -Medir comprimentos e áreas; -Medir volumes e capacidades; -Resolver problemas.
Organização e Tratamento de Dados
-Utilizar frequências relativas e percentagens; -Resolver problemas.

Português

Oralidade
-Respeitar regras de interação discursiva; -Escutar para aprender e construir conhecimento (s); -Utilizar técnicas para registar e reter informação; -Produzir um discurso oral com correção; -Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor; -Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos;
Leitura/Escrita

- Ler em voz alta palavras e textos;
- Ler textos diversos;
- Apropriar-se de novos vocábulos;
- Organizar, relacionar e elaborar ideias/ conhecimentos;
- Monitorizar a compreensão;
- Desenvolver o conhecimento da ortografia;
- Planificar a escrita de textos;
- Redigir corretamente;
- Escrever textos diversos (narrativos, informativos, dialogais, descritivos e outros);
- Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação;
- Rever textos escritos.

Educação Literária

- Ler e ouvir textos literários;
- Compreender o essencial dos textos escutados e lidos;
- Ler para apreciar textos literários;
- Ler em termos pessoais;
- Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.

Gramática

- Conhecer as propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático;
- Conhecer classes de palavras;
- Analisar e estruturar unidades sintáticas;
- Compreender formas de organização do léxico.

Estudo do Meio

Bloco 1 — À descoberta de si mesmo

- Reconhecer a existência dos ossos e sua função;
- Reconhecer a existência dos músculos e sua função;
- Identificar a função dos órgãos do corpo humano.
- Identificar alguns cuidados a ter com a exposição ao sol;
- Conhecer algumas regras de primeiros socorros;
- Conhecer algumas medidas elementares a ter em conta em casos de queimaduras solares, fraturas e distensões;
- Conhecer e aplicar regras de prevenção de incêndios (nas habitações, locais públicos, florestas...);
- Conhecer regras de segurança antissísmicas.

Bloco 2 — À descoberta dos outros e das instituições

- Recorrer a fontes orais e documentais para a reconstituição do passado.
- Conhecer personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local (batalha ocorrida em local próximo, reis que concederam forais a localidades da região...);
- Conhecer os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e seu significado;
- Localizar os factos e as datas estudados no friso cronológico da História de Portugal;
- Conhecer unidades de tempo;
- Conhecer símbolos nacionais: a Bandeira e o Hino;
- Contactar e recolher dados sobre coletividades e serviços.

Bloco 3 — À descoberta do ambiente natural

- Reconhecer e observar fenómenos naturais;
- Realizar experiências que representem fenómenos naturais;
- Conhecer o ciclo da água;

- Conhecer o sistema solar;
- Identificar os maiores rios de Portugal;
- Identificar as maiores elevações de Portugal.

Bloco 4 — À descoberta das inter-relações entre espaços

- Localizar Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo.
- Conhecer os aspetos da costa portuguesa;
- Localizar em mapas ilhas e arquipélagos (Açores e Madeira);
- Localizar no planisfério e no globo os continentes e os oceanos;
- Reconhecer o Oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal;
- Reconhecer aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades);
- Localizar localidades no mapa de Portugal.

Bloco 5 — À descoberta dos materiais e objetos

- Realizar experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente;
- Classificar os materiais em sólidos, líquidos e gasosos segundo as suas propriedades;
- Observar o comportamento dos materiais face à variação da temperatura (fusão, solidificação, dilatação...);
- Realizar experiências que envolvam mudanças de estado;
- Realizar experiências simples com pilhas, lâmpadas, fios e outros materiais condutores e não condutores;
- Reconhecer, através de experiências, a existência do oxigénio no ar (combustões);
- Realizar experiências, de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases (construir um telefone de cordel, campainha dentro de um recipiente com água...);
- Manusear objetos em situações concretas;
- Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização.

Bloco 6 — À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade

- Reconhecer a agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio e serviços como atividades económicas importantes em Portugal;
- Identificar os principais produtos da indústria portuguesa (têxteis, calçado, pasta de papel, conservas, derivados de cortiça...);
- Identificar e observar alguns fatores que contribuem para a degradação do meio próximo (lixeiros, indústrias poluentes, destruição do património histórico...);
- Identificar e participar em formas de promoção do ambiente;
- Reconhecer os efeitos da poluição atmosférica e a importância das florestas para a qualidade do ar;
- Reconhecer algumas formas de poluição aquática e sonora;
- Identificar alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana;
- Reconhecer a importância das reservas e parques naturais para a preservação do equilíbrio entre a Natureza e a Sociedade.

Expressões**Expressão e Educação Físico-Motora**

- Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas:
 - Resistência Geral;
 - Velocidade de Reação simples e complexa de Execução de ações motoras básicas, e de Deslocamento;
 - Flexibilidade;
 - Controlo de postura;
 - Equilíbrio dinâmico em situações de aceleração e de apoio instável e/ou limitado;
 - Controlo da orientação espacial;
 - Ritmo;
 - Agilidade.
- Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regra combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor.
- Participar, com empenho, no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade.

Expressão e Educação Musical

- Dizer rimas e lengalengas;
- Cantar canções;
- Movimentar-se livremente a partir de: sons vocais e instrumentais, melodias e canções, gravações...;
- Participar em coreografias elementares inventando e reproduzindo gestos movimentos, passos;
- Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos;
- Identificar e marcar a pulsação e/ou ritmo de: lengalengas, canções, melodias e danças;
- Reproduzir com a voz ou com instrumentos: sons isolados, motivos, frases, escalas,
- Utilizar diferentes maneiras de produzir sons;
- Participar em danças de roda, de fila, tradicionais, infantis...;

Expressão e Educação Dramática

- Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho e aos pares;
- Explorar as diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com outras características corporais: diferentes;
- Reproduzir sons do meio ambiente;
- Explorar diferentes formas de se deslocar: de diferentes seres (reais ou imaginados) e em locais com diferentes características;
- Orientar-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas e táteis;
- Explorar as qualidades físicas dos objetos;
- Explorar as transformações de objetos: imaginando-os com outras características e utilizando-os em ações;
- Improvisar individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginado e um tema;

- Improvisar um diálogo ou uma pequena história: a dois; em pequeno grupo; a partir de uma ilustração; uma série de imagens; um som; uma sequência sonora; um objeto e um tema;
- Inventa, construir e utilizar adereços e cenários.

Expressão e Educação Plástica

- Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade: terra, areia, barro, pasta de madeira, pasta de papel.
- Ligar/colar elementos para uma construção.
- Inventar novos objetos utilizando materiais ou objetos recuperados.
- Construir: brinquedos, jogos, máscaras, adereços, fantoches instrumentos musicais elementares.
- Explorar as possibilidades técnicas de: dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis,... utilizando suportes de: diferentes tamanhos, diferentes espessuras, diferentes texturas, diferentes cores;
- Ilustrar de forma pessoal;
- Criar frisos de cores preenchendo quadrículas;
- Contornar objetos, formas, pessoas;
- Utilizar livremente a régua, o esquadro e o compasso;
- Pintar livremente, em grupo, sobre papel de cenário de grandes dimensões;
- Explorar as possibilidades técnicas de: mão, esponjas, trinchas, pincéis, rolos, com pigmentos naturais, guache, aquarela, anilinas, tintas de água...;
- Fazer experiências de mistura de cores;
- Fazer pintura soprada, lavada...;
- Explorar as possibilidades de diferentes materiais: elementos naturais, lãs, cortiça, tecidos, objetos recuperados, jornal, papel colorido, ilustrações... rasgando, desfiando, recortando, amassando, dobrando... procurando formas, cores, texturas, espessuras...;
- Fazer composições colando: diferentes materiais cortados, diferentes materiais recortados;
- Fazer dobragens;
- Estampar utilizando moldes feitos em cartão, plástico,...;

Inglês

Compreensão Oral/Listening

- Compreender palavras e expressões simples.
- Identificar palavras e expressões em rimas e canções ou histórias conhecidas.
- Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada.
- Entender instruções dadas diretamente para completar pequenas tarefas.
- Entender frases sobre os temas estudados.

Leitura/Reading

- Compreender frases e textos muito simples.
- Identificar vocabulário elementar como números, nomes de pessoas e países.
- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.
- Ler pequenos textos ou histórias ilustradas com vocabulário conhecido.

Interação Oral/Spoken Interaction

- Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples e previamente preparadas.
- Utilizar palavras e expressões para concordar, aceitar, recusar e agradecer. Perguntar e responder sobre preferências pessoais e temas previamente apresentados.

Produção Oral/Spoken Production

- Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas. Exprimir agrado e desagrado. Exprimir o que é/não é capaz de fazer. Falar sobre os temas estudados.
Escrita/Writing
- Utilizar palavras conhecidas para a legenda de imagens ou preenchimentos de espaços lacunares em textos simples. - Produzir textos muito simples com vocabulário limitado. Escrever sobre si e sobre as suas preferências.
Domínio Intercultural/Intercultural
- Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa e festividades. - Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados.
Léxico e Gramática/Lexis and Grammar
- Conhecer e utilizar vocabulário simples, do dia a dia, relacionado com os temas estudados. - Compreender algumas estruturas elementares do funcionamento da língua. - Reconhecer e utilizar as estruturas dadas, de forma implícita, no 3.º ano.
Nível de proficiência linguística de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência (QECR): A1 (nível de iniciação)

Educação Moral Religiosa e Católica

Religião e Experiência Religiosa
- Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; - Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. - Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas. - Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.
Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida
- Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo - Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. - Identificar os valores evangélicos. - Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica. - Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. - Descobrir a simbólica cristã. - Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso. - Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.
Ética e Moral
- Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. - Promover o bem comum e o cuidado do outro. - Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. - Identificar o fundamento religioso da moral cristã. - Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.

Segundo Ciclo**Português**

Oralidade (Compreensão e expressão oral)
- Interpretar discursos orais breves. - Utilizar procedimentos para registar e reter a informação. - Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência. - Compreender e apresentar argumentos.
Leitura
- Ler em voz alta palavras e textos. • Ler corretamente, por minuto, um mínimo de 120 palavras, de uma lista de palavras de um texto, apresentadas quase aleatoriamente. • Ler um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 150 palavras por minuto. - Ler textos diversos. - Compreender o sentido dos textos. - Fazer inferências a partir da informação prévia ou contida no texto. - Organizar a informação contida no texto. - Avaliar criticamente textos.
Educação Literária
- Ler e interpretar textos literários adequados à sua faixa etária. - Ler para fruição estética.
Gramática
- Explicitar aspetos fundamentais da morfologia: • Distinguir regras de formação de palavras por composição (de palavras e de radicais). • Distinguir derivação de composição. • Identificar e usar os seguintes modos e tempos verbais: a) formas finitas – condicional e conjuntivo (presente, pretérito imperfeito e futuro); b) formas não finitas – infinitivo (impessoal e pessoal) e gerúndio. - Conhecer classes de palavras. - Analisar e estruturar unidades sintáticas.
Escrita
- Planificar a escrita de textos simples. - Redigir corretamente diferentes tipos de texto (ortografia, acentuação, pontuação, sinais auxiliares de escrita, sintaxe, coesão e coerência, riqueza vocabular, campos lexicais e semânticos). - Rever textos escritos.

Inglês

Compreensão Oral/Listening
- Compreender discursos produzidos de forma clara. - Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos dos alunos.
Leitura/Reading
- Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse - Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel)
Interação Oral/Spoken Interaction

- Interagir, com alguma ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas
- Interagir, com alguma ajuda, em diferentes tipos de registo
Produção Oral/Spoken Production
- Expressar-se, com vocabulário simples, sobre assuntos familiares do dia a dia
Escrita/Writing
- Completar, de forma guiada, pequenos diálogos
- Produzir textos de 25 a 35 palavras
Domínio Intercultural/Intercultural
- Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa
- Conhecer o seu meio e o dos outros para comparar universos diferenciados
Léxico e Gramática/Lexis and Grammar
- Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua.
Nível de proficiência linguística de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência (QEER): A1+/A2.

História e Geografia de Portugal

Compreensão da Espacialidade
- Utilizar diferentes formas de representação espacial como fonte para a compreensão da ação humana em diferentes espaços e tempos.
- Construir uma visão diacrónica de espaço em relação com a ação humana ao longo dos tempos.
Temporalidade
- Utilizar unidades/convenções de datação para relacionar personalidades, acontecimentos, processos e interações significativas, referentes à vida das comunidades na Península Ibérica até ao século XII, e a Portugal desde a sua formação até finais do século XX.
- Utilizar marcos cronológicos significativos para Portugal e para a Humanidade na construção de tabelas/frisos cronológicos.
- Reconhecer conceções de mudança e continuidade em História, explicitando noções de diferentes ritmos de evolução (longa duração e rutura) e admitindo diferentes perspetivas de mudança (progresso, declínio).
Interpretação de Fontes em História
- Interpretar fontes diversas e, com base na informação que seleciona e nos seus conhecimentos prévios, constrói conhecimento acerca do passado em estudo.
Compreensão Histórica Contextualizada
- Reconhecer a diversidade de identidades pessoais, sociais e culturais, explicitando razões, atitudes e consequências de situações de interação pacífica ou de conflito, colocando hipóteses sobre evoluções possíveis à luz da compreensão do passado.
- Construir um relato sobre períodos e momentos significativos da História de Portugal, integrando diversas dimensões históricas e protagonistas (coletivos ou individuais).
- Usar/aplicar terminologia e conceitos substantivos, essenciais para a compreensão histórica, construídos ao longo da aprendizagem das temáticas em estudo.
Comunicação do Conhecimento Histórico e Geográfico
- Comunicar por escrito e oralmente os seus conhecimentos e conceções sobre o passado histórico a realidade geográfica de Portugal.
- Estruturar, comunicar e debater conhecimentos e conceções sobre o passado histórico e a realidade geográfica de Portugal, utilizando as TIC (ex. processamento de texto, uso de correio eletrónico, edição de <i>podcasts</i> , construção e participação em blogs e <i>webquests</i>).

- Interpretar e utilizar (as) expressões artísticas (plástica, dramática, poética, musical, outras) para expressar conhecimentos, concepções e perspetivas sobre a História de Portugal.
Localização
- Descrever a localização relativa do lugar e da região onde vive, do país e dos territórios de língua portuguesa, utilizando os rumos da rosa-dos-ventos e outros elementos geográficos de referência. - Comparar representações da superfície da Terra, com escalas diferentes, na localização de lugares e na distribuição de fenómenos naturais e humanos, recorrendo à legenda e à orientação.
Conhecimento dos Lugares e Regiões
- Descrever, comparar e explicar características naturais e humanas de lugares e regiões em Portugal e na Península Ibérica, mobilizando terminologia geográfica. - Descrever e explicar a distribuição de fenómenos geográficos, relacionando as suas características com fatores naturais e humanos. - Comparar a distribuição de diferentes fenómenos geográficos, formulando questões relevantes sustentadoras da explicação dessas diferenças. - Explicar a singularidade de lugares e regiões, através da análise das suas características naturais e humanas. - Relacionar os grandes contrastes na organização do território nacional com a influência de fatores naturais e humanos. - Recolher informação sobre diferentes lugares e fenómenos geográficos, mobiliza-a na construção de quadros de dados e gráficos, interpretando a informação representada. - Analisar problemas ambientais e sociais no território nacional, desenvolvendo o seu pensamento crítico. - Nobilitar os conhecimentos e procedimentos inerentes à organização de dossiês e portefólios sobre problemas ambientais e sociais, em Portugal, formulando questões geográficas e explicações fundamentadas.
Dinamismo das Inter-Relações entre Espaços
- Descrever a inter-relação entre lugares e regiões, em Portugal e na Península Ibérica, a partir da análise de casos concretos. - Analisar e debater alterações no território nacional resultantes da ação humana, recorrendo a diferentes formas de comunicação. - Reconhecer a importância do território na construção da identidade pessoal, comunitária e nacional.

Matemática

Números e Operações
Números racionais não negativos
- Efetuar operações com números racionais não negativos; - Resolver problemas
Números naturais
- Conhecer e aplicar propriedades dos divisores; - Resolver problemas.
Números racionais
- Representar e comparar números positivos e negativos; - Adicionar números racionais; - Subtrair números racionais.
Geometria e Medida
Propriedades geométricas
- Reconhecer propriedades envolvendo ângulos, paralelismo e perpendicularidade; - Reconhecer propriedades de triângulos e paralelogramos; - Resolver problemas.

Figuras geométricas planas - Relacionar circunferências com ângulos, retas e polígonos; - Medir amplitudes de ângulos; - Resolver problemas.
Sólidos geométricos - Identificar sólidos geométricos; - Reconhecer propriedades dos sólidos geométricos; - Resolver problemas.
Medida - Medir o perímetro e a área de polígonos regulares e de círculos; - Resolver problemas; - Medir volumes de sólidos; - Resolver problemas.
Isometrias do plano - Construir e reconhecer propriedades de isometrias do plano; - Resolver problemas.
Álgebra
Expressões algébricas - Conhecer e aplicar as propriedades das operações.
Potências de expoente natural - Efetuar operações com potências; - Resolver problemas.
Sequências e regularidades - Resolver problemas.
Proporcionalidade direta - Relacionar grandezas diretamente proporcionais; - Resolver problemas.
Organização e Tratamento de Dados
Gráficos cartesianos - Construir gráficos cartesianos.
Representação e tratamento de dados - Organizar e representar dados; - Tratar conjuntos de dados; - Resolver problemas.

Ciências Naturais

A água, o Ar, as Rochas e o Solo – Materiais Terrestres
Importância das rochas e do solo na manutenção da vida Compreender a Terra como um planeta especial. Compreender que o solo é um material terrestre de suporte de vida. Compreender a importância das rochas e dos minerais.
Importância da água para os seres vivos Compreender a importância da água para os seres vivos. Compreender a importância da qualidade da água para a atividade humana.
Importância do ar para os seres vivos Compreender a importância da atmosfera para os seres vivos.

Diversidade de Seres Vivos e Suas Interações Com o Meio**Diversidade nos animais**

Interpretar as características dos organismos em função dos ambientes onde vivem.

Compreender a diversidade de regimes alimentares dos animais tendo em conta o respetivo habitat.

Compreender a diversidade de processos reprodutivos dos animais.

Conhecer a influência dos fatores abióticos nas adaptações morfológicas e comportamentais dos animais.

Compreender a importância da proteção da biodiversidade animal.

Diversidade nas plantas

Conhecer a influência dos fatores abióticos nas adaptações morfológicas das plantas.

Compreender a importância da proteção da diversidade vegetal.

Unidade na Diversidade de Seres Vivos**Célula – unidade básica de vida**

Aplicar a microscopia na descoberta do mundo “invisível”.

Compreender que a célula é a unidade básica da vida.

Diversidade a partir da unidade – níveis de organização hierárquica

Compreender a importância da classificação dos seres vivos.

Processos Vitais Comuns Aos Seres Vivos**Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nos animais**

Compreender a importância de uma alimentação equilibrada e segura.

Conhecer o processo digestivo do ser humano.

Relacionar os sistemas digestivos das aves e dos ruminantes com o sistema digestivo dos omnívoros.

Compreender a relação existente entre a respiração externa e a respiração celular.

Compreender a importância dos órgãos respiratórios dos animais nas trocas gasosas.

Compreender a estrutura e o funcionamento do sistema respiratório humano.

Compreender a estrutura e o funcionamento do sistema cardiovascular humano.

Compreender a estrutura e o funcionamento do sistema urinário humano.

Conhecer o papel da pele na função excretora humana.

Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nas plantas

Compreender a importância da fotossíntese na obtenção de alimento pelas plantas.

Compreender a importância das plantas como fonte de nutrientes, de matéria-prima e de renovação do ar atmosférico.

Transmissão de vida: reprodução no ser humano

Compreender a puberdade como uma fase do crescimento humano.

Conhecer os sistemas reprodutores humanos.

Compreender o processo da reprodução humana.

Transmissão de vida: reprodução nas plantas

Compreender o mecanismo de reprodução das plantas com semente.

Agressões do Meio e Integridade do Organismo**Microrganismos**

Compreender o papel dos microrganismos para o ser humano.

Compreender as agressões causadas por alguns agentes patogénicos.

Higiene e problemas sociais

Compreender a influência da higiene e da poluição na saúde humana.

*Educação Física***Descritores**

- Dominar as regras/gestos técnicos/táticos das diferentes modalidades coletivas e individuais.
- Dominar os conteúdos teóricos abordados nas aulas.
- Ter definidas e desenvolvidas as capacidades motoras.
- Conhecer as regras do "Regulamento da Disciplina".
- Saber estar/ter Fair-Play.

*Educação Visual***Técnica**

- Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos.
- Dominar materiais básicos de desenho técnico.
- Dominar a aquisição de conhecimento prático.
- Compreender características e qualidades da cor.
- Reconhecer a simbologia e o significado da cor.
- Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos

Representação

- Compreender a geometria enquanto elemento da organização da forma.
- Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies.
- Explicar a estrutura como suporte da forma.
- Determinar a representação como instrumento de registo.
- Conhecer as interações dos objetos no espaço.
- Representar elementos físicos no espaço.
- Dominar a representação bidimensional

Discurso

- Conhecer diferentes tipologias de comunicação.
- Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação.
- Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual.
- Compreender o conceito de património.
- Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade.
- Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas.

Projeto

- Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso.
- Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso.
- Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objeto.

Educação Musical

Descritores
- Dominar os conteúdos programáticos da disciplina; - Ler e escrever música de acordo com a notação específica; - Executar ritmos simples com timbres diversos; - Executar vocal e melodicamente peças simples a uma e duas vozes; - Compreender e analisar audições de peças/melodias de diversos estilos musicais; - Saber estar individual e coletivamente no espaço de aprendizagem.

Educação Moral, Religiosa e Católica

Religião e Experiência Religiosa
- Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; - Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. - Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas. - Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.
Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida
- Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo - Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. - Identificar os valores evangélicos. - Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica. - Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. - Descobrir a simbólica cristã. - Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso. - Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.
Ética e Moral
- Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. - Promover o bem comum e o cuidado do outro. - Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. - Identificar o fundamento religioso da moral cristã. - Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.

Oferta Complementar - TIC

Descritores
- Rentabilizar as Tecnologias da Informação e Comunicação nas tarefas de construção do conhecimento em diversos contextos do mundo atual. - Conhecer a estrutura e o funcionamento básico dos computadores. - Utilizar as funções básicas do sistema operativo de ambiente gráfico, fazendo uso das aplicações informáticas usuais. - Evidenciar proficiência na utilização e configuração de sistemas operativos de

ambiente gráfico.

- Configurar e personalizar o ambiente de trabalho.
- Utilizar as potencialidades de pesquisa, comunicação e investigação cooperativa da Internet e das ferramentas de comunicação em tempo real.
- Utilizar os procedimentos de pesquisa racional e metódica de informação na Internet, com vista a uma seleção criteriosa da informação.
- Utilizar um processador de texto.
- Utilizar um criador de apresentações gráficas
- Cooperar em grupo na realização de tarefas.
- Aplicar as suas competências em TIC em contextos diversificados.

Terceiro Ciclo**Português**

Oralidade
– Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade; – Consolidar processos de registo e tratamento de informação; – Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral; – Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva; – Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades; – Reconhecer a variação da língua.
Leitura
– Ler em voz alta; – Ler textos diversos; – Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade; – Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação; – Ler para apreciar textos variados; – Reconhecer a variação da língua.
Educação Literária
– Ler e interpretar textos literários; – Apreciar textos literários; – Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais; – Ler e escrever para fruição estética.
Gramática
– Explicitar aspetos fundamentais da morfologia; – Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português; – Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.
Escrita
– Planificar a escrita de textos; – Redigir textos com coerência e correção linguística; – Escrever para expressar conhecimentos; – Escrever textos informativos; – Escrever textos argumentativos; – Escrever textos diversos. – Rever os textos escritos.

Inglês

Compreensão Oral/Listening
- Compreender discursos produzidos de forma clara. - Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos dos alunos.
Leitura/Reading
- Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. - Utilizar dicionários diversificados para consulta. - Ler textos adaptados de leitura extensiva.
Interação Oral/Spoken Interaction
- Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. - Produzir diálogos, com algum à vontade, sobre tópicos da atualidade.

Produção Oral/Spoken Production
- (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.
Escrita/Writing
- Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. - Produzir textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.
Domínio Intercultural/Intercultural
- Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa. Conhecer universos culturais diferenciados. - Conhecer universos culturais diferenciados.
Léxico e Gramática/Lexis and Grammar
- Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.
Nível de proficiência linguística de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência (QECR): B1/B1+.

Francês

Compreensão Oral
- Compreender as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos curtos (anúncios públicos, mensagens telefônicas, noticiários, reportagens, publicidades, canções, clips, entre outros) sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.
Interação Oral
- Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares. - Trocar ideias, informações e opiniões sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, interesses próprios e temas da atualidade, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. - Usar vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando as estruturas gramaticais adequadas. - Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido.
Produção Oral
- Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. - Descrever o meio envolvente e situações do quotidiano; contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade. - Usar vocabulário muito frequente e frases simples mobilizando estruturas gramaticais elementares. - Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido
Compreensão escrita
- Compreender as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, textos literários, entre outros) que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.
Interação escrita
- Escrever cartas e mensagens diversas (70-90 palavras). - Pedir e dar informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões. - Respeitar as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas,

adequando-as ao destinatário.

- Utilizar vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação

Produção Escrita

- Escrever textos diversos (70-90 palavras).
- Descrever situações do quotidiano; contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprimir opiniões, gostos e preferências.
- Respeitar as convenções textuais e utilizar vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação.

Nível de proficiência linguística de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência (QECR): A2

História

Compreensão Temporal

- Utilizar unidades/convenções de datação para relacionar e problematizar a relevância de personalidades, acontecimentos, processos e interações em diversos tempos.
- Interpretar cronologias comparadas que sejam significativas para compreender a história da Humanidade, relacionando a história nacional com a história europeia e mundial.
- Reconhecer a complexidade das ideias de mudança e continuidade em História, integrando noções sobre diferentes ritmos de evolução (longa, média e curta duração; evolução e rutura) e múltiplas perspetivas sobre sentidos de mudança (progresso, declínio, ciclo) e permanência (estabilidade, inevitabilidade).

Compreensão Espacial em História

- Utilizar diferentes formas de representação espacial como fonte de compreensão da ação humana em diferentes espaços ao longo do tempo.
- Integrar na sua ideia de história uma visão diacrónica e multiperspetivada da ocupação humana dos espaços (no sentido em que as visões e formas de representação dos espaços mudam ao longo dos tempos e segundo pontos de vista diversos).

Interpretação de Fontes em História

- Interpretar fontes diversificadas para, com base nelas e em conhecimentos prévios, inferir leituras historicamente válidas e abrangentes sobre o passado.

Compreensão Histórica Contextualizada

- Apresentar sínteses sobre acontecimentos, processos e períodos de diversas sociedades do passado, integrando várias causas (motivações de protagonistas individuais ou coletivos, condicionalismos materiais e humanos) e consequências, em diversas dimensões históricas, para relacionar a história nacional, europeia e mundial.
- Aplicar terminologia e conceitos substantivos (essenciais para a compreensão histórica), tornados significativos ao longo da abordagem das temáticas em estudo.
- Reconhecer a diversidade, quer de interesses, culturas e ideologias quer de experiências interculturais, e avaliar motivações e razões dos intervenientes em situações históricas (pacíficas, de tensão ou conflituais) e respetivas consequências.
- Apresentar breves sínteses diacrónicas sobre contributos significativos para a Humanidade, de vários indivíduos, grupos sociais, povos e civilizações.
- Reconhecer a utilidade social do saber historiográfico, pela capacidade que fornece de examinar a informação sobre o mundo de forma objetiva e multiperspetivada, e de pensar a vida e as identidades a uma escala temporal abrangente.

Comunicação em História:

- Comunicar as suas ideias em História, por escrito (em narrativas, relatórios de pesquisa, pequenos ensaios e respostas breves) e oralmente (em debates e diálogos de grande e pequeno grupo).
- Utilizar as TIC para comunicar e partilhar as suas ideias em História.

- Utilizar expressões artísticas (dramática, literária, plástica e outras) para disseminar as suas ideias históricas e dos seus colegas em exposições, saraus, semanas culturais, outros.

Geografia

A Terra: estudos e representações (Transversal aos diferentes temas do Programa)

- Localizar, de forma relativa e absoluta, um lugar em diferentes formas de representação da superfície terrestre, mobilizando terminologia geográfica.
- Representar em suportes cartográficos, de diferentes escalas e sistemas de projeção, variáveis relativas a fenómenos naturais e humanos, e interpreta os mesmos usando o título, a legenda e a orientação.
- Inferir sobre a aplicabilidade da escala de um mapa, adequando-a ao fenómeno a representar e à área a estudar.
- Comparar representações da terra dotadas de diferentes sistemas de projeção e diferentes pontos de referência do observador, inferindo que qualquer representação plana da superfície terrestre apresenta distorções.

O Conhecimento dos Lugares e Regiões (Transversal aos diferentes temas do Programa)

- Descrever, comparar e explicar características físicas e humanas dos lugares e regiões de diferentes contextos geográficos, mobilizando terminologia geográfica.
- Descrever e explicar a distribuição de fenómenos geográficos, relacionando as suas características com fatores físicos e humanos.
- Explicar os padrões de distribuição de diferentes fenómenos geográficos formulando questões geograficamente relevantes e construindo conjecturas.
- Identificar e explicar a singularidade de lugares e regiões, analisando a combinação de características físicas e humanas.
- Recolher informação sobre diferentes lugares e fenómenos geográficos, proceder ao seu tratamento estatístico, gráfico e cartográfico, interpretando os resultados e formular conclusões.
- Aplicar as diferentes fases da metodologia do trabalho científico em pequenos trabalhos de investigação sobre temas e questões geográficas relevantes
- Desenvolver trabalho de campo com vista à recolha de dados necessários à compreensão de lugares e fenómenos físicos e humanos, elaborando e aplicando guiões de observação.
- Identificar e usar argumentos fundamentados no debate de questões ambientais e sociais, desenvolvendo o seu pensamento crítico sobre os impactos da ação humana no território.
- Problematicar a importância do diálogo e da cooperação internacional no combate à degradação ambiental, aos baixos níveis de desenvolvimento e à pobreza, a nível mundial

O Dinamismo das Inter-relações entre Espaços (Transversal a diferentes temas do Programa)

- Analisar inter-relações entre fenómenos naturais e humanos, realizando pequenas investigações e formulando conclusões.
- Problematicar situações de complementaridade e interdependência entre regiões, países e lugares, recolhendo, selecionando e tratando informação gráfica e cartográfica e apresentando conclusões.
- Analisar situações de conflito na gestão de recursos naturais, antecipando possibilidades de solução, usando argumentos e terminologia específica.
- Avaliar pontos de vista alternativos sobre intervenções no território, a partir de casos concretos, refletindo sobre a importância das tomadas de decisão no futuro dos lugares, das regiões e do mundo.

Matemática**Números e Operações**

Números racionais

- Compreender e operar com números racionais nas suas diversas representações.
- Compreender e operar com raízes quadradas e cúbicas.

Dízimas finitas e infinitas periódicas

Dízimas infinitas não periódicas e números reais

- Operar com números reais nas suas diversas representações.

Relação de ordem em $\mathbb{R}$

- Perceber e aplicar a monotonia de números reais e sua extensão à resolução de inequações.

Geometria e Medida

Alfabeto grego

Figuras geométricas

Paralelismo, congruência e semelhança

Medida

- Saber propriedades de ângulos e de quadriláteros e de teoremas subjacentes.

Teorema de Pitágoras

Vetores, translações e isometrias

- Conhecer e aplicar o Teorema de Pitágoras.
- Conhecer o conceito de vetor e aplicá-lo a translações e isometrias.

Axiomatização das teorias matemáticas

Paralelismo e perpendicularidade de retas e planos

Medida

Trigonometria

Lugares geométricos envolvendo pontos notáveis de triângulos

propriedades de ângulos, cordas e arcos definidos numa circunferência

- Saber os cinco postulados de Euclides.
- Classificar a posição relativa entre retas, entre reta e plano e entre planos no espaço.
- Reconhecer, relacionar e operar com ângulos e arcos de uma circunferência.
- Determinar geometricamente o incentro, circuncentro, baricentro e ortocentro de um triângulo.
- Resolver problemas envolvendo senos, cossenos e tangentes de ângulos agudos.
- Resolver problemas envolvendo volumes de cones, pirâmides, cilindros, prismas e esferas.

Funções

Funções

- Abranger o conceito de função em toda a sua abrangência.
- Compreender e aplicar o conceito de sequência e do seu termo geral.

Gráficos de funções afins

- Reconhecer uma função afim e determinar a sua equação.

Funções algébricas

- Interpretar graficamente soluções e equações de 2º grau.
- Resolver problemas envolvendo funções.

Álgebra

Expressões algébricas

Raízes quadradas e cúbicas

Equações algébricas

- Resolver equações tanto numéricas como em contexto real.

Potências de Expoente Inteiro

Monómios e Polinómios

Equações Incompletas de 2.º Grau

Equações Literais

Sistemas de duas equações do 1.º grau com duas incógnitas

- Operar com monómios.
- Resolver equações incompletas do 2º grau.
- Resolver problemas, numéricos e em contextos reais, envolvendo equações do 2º grau.

Inequações

Equações do 2.º grau

Proporcionalidade inversa

- Resolver problemas, numéricos e em contextos reais, de proporcionalidade inversa.
- Resolver problemas, numéricos e em contextos reais, envolvendo equações do 2º grau.

Organização e Tratamento de Dados

Medidas de localização

- Ser capaz de elaborar gráficos, determinar média, moda e mediana, de um conjunto de dados estatísticos.

Diagramas de extremos e quartis

- Determinar quartis de uma distribuição e elaborar o seu diagrama

Histogramas

Probabilidade

- Compreender e elaborar histogramas e diagramas de caule e folhas.
- Operar com acontecimentos.
- Calcular a probabilidade de um acontecimento.

Ciências Naturais**Terra em Transformação****Dinâmica externa da Terra**

- Compreender a diversidade das paisagens geológicas.
- Compreender os minerais como unidades básicas das rochas.
- Analisar os conceitos e os processos relativos à formação das rochas sedimentares.

Estrutura e dinâmica interna da Terra

- Compreender os fundamentos da estrutura e da dinâmica da Terra.
- Aplicar conceitos relativos à deformação das rochas.

Consequências da dinâmica interna da Terra

- Compreender a atividade vulcânica como uma manifestação da dinâmica interna da

Terra.

- Interpretar a formação das rochas magmáticas.
- Compreender o metamorfismo como uma consequência da dinâmica interna da Terra.
- Conhecer o ciclo das rochas.
- Compreender que as formações litológicas em Portugal devem ser exploradas de forma sustentada.
- Compreender a atividade sísmica como uma consequência da dinâmica interna da Terra.
- Compreender a estrutura interna da Terra.

A Terra conta a sua história

- Compreender a importância dos fósseis para a reconstituição da história da Terra.
- Compreender as grandes etapas da história da Terra.

Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra

- Compreender o contributo do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra.

Terra – Um Planeta Com Vida

Sistema Terra: da célula à biodiversidade

- Compreender as condições próprias da Terra que a tornam o único planeta com vida conhecida no Sistema Solar.
- Compreender a Terra como um sistema capaz de gerar vida.
- Compreender a célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra.

Sustentabilidade na Terra

Ecossistemas

- Compreender os níveis de organização biológica dos ecossistemas.
- Analisar as dinâmicas de interação existentes entre os seres vivos e o ambiente.
- Explorar as dinâmicas de interação existentes entre os seres vivos.
- Compreender a importância dos fluxos de energia na dinâmica dos ecossistemas.
- Sintetizar o papel dos principais ciclos de matéria nos ecossistemas.
- Relacionar o equilíbrio dinâmico dos ecossistemas com a sustentabilidade do planeta Terra.
- Analisar a forma como a gestão dos ecossistemas pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável.
- Compreender a influência das catástrofes no equilíbrio dos ecossistemas.
- Sintetizar medidas de proteção dos ecossistemas.

Gestão sustentável dos recursos

- Compreender a classificação dos recursos naturais.
- Compreender o modo como são explorados e transformados os recursos naturais.
- Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza.
- Integrar conhecimentos de ordenamento e gestão do território.
- Relacionar a gestão de resíduos e da água com o desenvolvimento sustentável.
- Relacionar o desenvolvimento científico e tecnológico com a melhoria da qualidade de vida das populações humanas.

Viver Melhor na Terra

Saúde individual e comunitária

- Compreender a importância da saúde individual e comunitária na qualidade de vida da população.
- Sintetizar as estratégias de promoção da saúde.

Organismo humano em equilíbrio

- Conhecer os distintos níveis estruturais do corpo humano.
- Compreender a importância de uma alimentação saudável no equilíbrio do organismo humano.
- Compreender a importância do sistema digestivo para o equilíbrio do organismo humano.
- Analisar a importância do sangue para o equilíbrio do organismo humano.
- Sintetizar a importância do sistema cardiovascular no equilíbrio do organismo humano.
- Analisar a importância do sistema linfático no equilíbrio do organismo humano.
- Analisar a influência do ambiente e dos estilos de vida no sistema respiratório.
- Aplicar medidas de suporte básico de vida.
- Compreender a importância da função excretora na regulação do organismo humano.
- Analisar o papel do sistema nervoso no equilíbrio do organismo humano.
- Sintetizar o papel do sistema hormonal na regulação do organismo.

Transmissão da vida

- Compreender o funcionamento do sistema reprodutor humano.
- Compreender a importância do conhecimento genético.

Físico Química

Espaço
Universo - Conhecer e compreender a constituição do Universo, localizando a Terra, e reconhecer o papel da observação e dos instrumentos na nossa perceção do Universo.
Sistema solar - Conhecer e compreender o sistema solar, aplicando os conhecimentos adquiridos.
Distâncias no Universo - Conhecer algumas distâncias no Universo e utilizar unidades de distância adequadas às várias escalas do Universo.
A Terra, a Lua e forças gravíticas - Conhecer e compreender os movimentos da Terra e da Lua. - Compreender as ações do Sol sobre a Terra e da Terra sobre a Lua e corpos perto da superfície terrestre, reconhecendo o papel da força gravítica.
Materiais
Constituição do mundo material - Reconhecer a enorme variedade de materiais com diferentes propriedades e usos, assim como o papel da química na identificação e transformação desses materiais.
Substâncias e misturas - Compreender a classificação dos materiais em substâncias e misturas. - Caracterizar, qualitativa e quantitativamente, uma solução e preparar laboratorialmente, em segurança, soluções aquosas de uma dada concentração, em massa.

Transformações físicas e químicas

- Reconhecer transformações físicas e químicas e concluir que as transformações de substâncias podem envolver absorção ou libertação de energia.

Propriedades físicas e químicas dos materiais

- Reconhecer propriedades físicas e químicas das substâncias que as permitem distinguir e identificar.

Separação das substâncias de uma mistura

- Conhecer processos físicos de separação e aplicá-los na separação de componentes de misturas homogêneas e heterogêneas usando técnicas laboratoriais.

Energia**Fontes de energia e transferências de energia**

- Reconhecer que a energia está associada a sistemas, que se transfere conservando-se globalmente, que as fontes de energia são relevantes na sociedade e que há vários processos de transferência de energia.

Reações Químicas**Explicação e representação de reações químicas**

- Reconhecer a natureza corpuscular da matéria e a diversidade de materiais através das unidades estruturais das suas substâncias; compreender o significado da simbologia química e da conservação da massa nas reações químicas.

Tipos de reações químicas

- Conhecer diferentes tipos de reações químicas, representando-as por equações químicas.

Velocidade das reações químicas

- Compreender que as reações químicas ocorrem a velocidades diferentes, que é possível modificar e controlar.

Som**Produção e propagação do som**

- Conhecer e compreender a produção e a propagação do som.

Som e ondas

- Compreender fenómenos ondulatórios num meio material como a propagação de vibrações mecânicas nesse meio, conhecer grandezas físicas características de ondas e reconhecer o som como onda.

Atributos do som e sua deteção pelo ser humano

- Conhecer os atributos do som, relacionando-os com as grandezas físicas que caracterizam as ondas, e utilizar detetores de som.
- Compreender como o som é detetado pelo ser humano.

Fenómenos acústicos

- Compreender alguns fenómenos acústicos e suas aplicações e fundamentar medidas contra a poluição sonora.

Luz**Ondas de luz e sua propagação**

- Compreender fenómenos do dia em dia em que intervém a luz (visível e não visível) e reconhecer que a luz é uma onda eletromagnética, caracterizando-a.

Fenómenos óticos

- Compreender alguns fenómenos óticos e algumas das suas aplicações e recorrer a modelos da ótica geométrica para os representar.

Movimentos e Forças

Movimentos na Terra

- Compreender movimentos no dia a dia, descrevendo-os por meio de grandezas físicas.

Forças e movimentos

- Compreender a ação das forças, prever os seus efeitos usando as leis da dinâmica de Newton e aplicar essas leis na interpretação de movimentos e na segurança rodoviária.

Forças, movimentos e energia

- Compreender que existem dois tipos fundamentais de energia, podendo um transformar-se no outro, e que a energia se pode transferir entre sistemas por ação de forças.

Forças e fluidos

- Compreender situações de flutuação ou afundamento de corpos em fluidos

Eletricidade**Corrente elétrica e circuitos elétricos**

- Compreender fenómenos elétricos do dia-a-dia, descrevendo-os por meio de grandezas físicas, e aplicar esse conhecimento na montagem de circuitos elétricos simples (de corrente contínua), medindo essas grandezas.

Efeitos da corrente elétrica e energia elétrica

- Conhecer e compreender os efeitos da corrente elétrica, relacionando-a com a energia, e aplicar esse conhecimento.

Classificação dos Materiais**Estrutura atômica**

- Reconhecer que o modelo atômico é uma representação dos átomos e compreender a sua relevância na descrição de moléculas e iões.

Propriedades dos materiais e Tabela Periódica

- Compreender a organização da Tabela Periódica e a sua relação com a estrutura atômica e usar informação sobre alguns elementos para explicar certas propriedades físicas e químicas das respetivas substâncias elementares.

Ligação química

- Compreender que a diversidade das substâncias resulta da combinação de átomos dos elementos químicos através de diferentes modelos de ligação: covalente, iónica e metálica.

Educação Física**Descritores**

- Dominar as regras/gestos técnicos/táticos das diferentes modalidades coletivas e individuais.
- Dominar os conteúdos teóricos abordados nas aulas.
- Ter definidas e desenvolvidas as capacidades motoras.
- Conhecer as regras do "Regulamento da Disciplina".
- Saber estar/ter Fair-Play.

Educação – Tecnológica

Técnica
- Reconhecer o papel da tecnologia. - Discriminar a relevância do objeto técnico. - Dominar a aquisição de conhecimento técnico. - Conhecer a origem e propriedades dos materiais. - Reconhecer processos de transformação das principais matérias-primas. - Distinguir alterações no meio ambiente determinadas pela ação humana. - Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.
Representação
- Reconhecer tipos de grandeza e respetivos instrumentos de medição. - Discriminar a conveniência de medições rigorosas na execução de trabalhos. - Dominar a representação como instrumento de exposição rigorosa. - Conhecer diversos tipos de movimentos. - Reconhecer operadores mecânicos de transmissão e de transformação do movimento. - Dominar a representação esquemática como registo de informação.
Discurso
- Aplicar princípios da comunicação tecnológica. - Desenvolver princípios da comunicação tecnológica - Dominar a comunicação como um processo de organização de factos. - Distinguir a linguagem dos processos de utilização, de fabrico e de construção. - Compreender processos técnicos de fabrico e de construção. - Dominar a comunicação orientada para a demonstração.
Projeto
- Distinguir as principais fontes de energia. - Compreender processos de produção e de transformação de energia. - Explorar soluções energéticas no âmbito dos operadores elétricos. - Dominar procedimentos de análise e de sistematização. - Conhecer tipos de estrutura. - Explorar estruturas no âmbito da forma e função. - Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.

Educação Musical

Descritores
- Dominar os conteúdos programáticos da disciplina; - Ler, escrever e compor música de acordo com a notação específica; - Executar ritmos a duas e/ou três partes; - Executar vocal e melodicamente peças até quatro vozes; - Compreender e analisar criticamente peças musicais de diversos estilos musicais e épocas; - Saber estar individual e coletivamente no espaço de aprendizagem.

Educação Visual

Técnica
- Diferenciar materiais básicos de desenho técnico/ livre na representação e criação de formas. - Relacionar e compreender diferentes sistemas de projeção. - Dominar a aquisição de conhecimento geométrico, incluindo técnicas de representação em perspetiva cónica. - Compreender a importância da luz/cor na percepção do meio envolvente, aplicando estes conhecimentos na criação de novas imagens.
Representação
- Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação. - Reconhecer o papel do desenho expressivo na representação de formas, conhecendo e aplicando as suas tipologias em novas representações/composições. - Distinguir, relacionar e representar elementos de organização e suporte da forma, bidimensionais e tridimensionais. - Conhecer e relacionar processos de construção da imagem no âmbito da percepção visual.
Discurso
- Dominar e aplicar tipologias de discurso geométrico bi e tridimensional. - Reconhecer signos visuais e o poder das imagens na comunicação visual. - Aplicar e explorar elementos da comunicação visual. - Reconhecer o papel da arte contemporânea nas manifestações culturais da atualidade. - Compreender a importância dos museus para a aquisição de cultura e consciência artística.
Projeto
- Explorar e aplicar princípios básicos do Design/Arquitetura/Engenharia e das suas metodologias na resolução de problemas. - Reconhecer o papel da observação/análise/interpretação/investigação e da ação no desenvolvimento do projeto.

Tecnologias de Informação e Comunicação – TIC

A informação, o conhecimento e o mundo das tecnologias (7.º Ano)
- Compreender a evolução das tecnologias de informação e comunicação (TIC) e o seu papel no mundo contemporâneo;
Utilização do computador e/ou de dispositivos eletrónicos similares em segurança (7.º Ano)
- Utilizar adequadamente o computador e/ou dispositivos eletrónicos similares que processem dados; - Explorar diferentes tipos de <i>software</i>; - Gerir a informação num computador e/ou em dispositivos eletrónicos similares disponíveis na sala de aula.
Pesquisa de informação na Internet (7.º e 8.º Anos)
- Explorar diferentes formas de informação disponível na Internet; - Navegar de forma segura na Internet; - Pesquisar informação na Internet;
Análise da informação na Internet (7.º e 8.º Anos)
- Analisar a informação disponível de forma crítica; - Respeitar os direitos de autor e a propriedade intelectual; - Executar um trabalho de pesquisa e de análise de informação obtida na Internet sobre um dado tema.

Gestão da informação (8.º Ano)
- Gerir, de forma eficiente, dados guardados na Internet; - Garantir a segurança dos dados;
Produção e edição de documentos (7.º Ano)
- Criar um documento com texto e objetos gráficos, resultante de trabalho de pesquisa e de análise de informação obtida na Internet sobre um tema específico do currículo, utilizando as funcionalidades elementares de uma ferramenta de edição e produção de documentos, instalada localmente ou disponível na Internet.
Produção e edição de apresentações multimédia (7.º Ano)
- Criar uma apresentação multimédia original sobre uma temática produzido no subdomínio “Produção e edição de documentos”, utilizando as funcionalidades elementares de uma ferramenta de edição e de produção de apresentações multimédia, instalada localmente ou disponível na Internet.
Conhecimento e utilização adequada e segura de diferentes tipos de ferramentas de comunicação (8.º Ano)
- Identificar diferentes ferramentas de comunicação, sabendo selecionar a(s) adequada(s) ao tipo de comunicação pretendida; - Conhecer e utilizar o correio eletrónico em situações reais de realização de trabalhos práticos; - Utilizar fóruns na Internet de forma segura e adequada, em situações reais de realização de trabalhos práticos; - Conhecer e utilizar mensageiros instantâneos e salas de conversação em direto (chats) de forma segura e adequada, em situações reais de realização de trabalhos práticos; - Conhecer e adotar normas de conduta nas situações comunicacionais em linha;
Uso da língua e adequação linguística aos contextos de comunicação através da Internet (8.º Ano)
- Conhecer diferentes usos da língua associados aos contextos de comunicação através da Internet; - Adequar o uso da língua aos contextos de comunicação na Internet;
Comunicação e colaboração em rede (8.º Ano)
- Participar em ambientes colaborativos na rede como estratégia de aprendizagem individual e como contributo para a aprendizagem dos outros, através da partilha de informação e conhecimento, usando plataformas de apoio ao ensino e aprendizagem; - Utilizar as redes sociais de forma segura e responsável para comunicar, partilhar e interagir;
Exploração de ambientes computacionais (8.º Ano)
- Criar um produto original de forma colaborativa e com uma temática definida, com recurso a ferramentas e ambientes computacionais apropriados à idade e ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos alunos, instalados localmente ou disponíveis na Internet, que desenvolvam um modo de pensamento computacional, centrado na descrição e resolução de problemas e na organização lógica das ideias.

Educação Moral, Religiosa e Católica

Religião e Experiência Religiosa
- Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa;

- Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.
- Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas.
- Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.

Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida

- Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo
- Conhecer a mensagem e cultura bíblicas.
- Identificar os valores evangélicos.
- Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica.
- Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.
- Descobrir a simbólica cristã.
- Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.
- Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.

Ética e Moral

- Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.
- Promover o bem comum e o cuidado do outro.
- Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.
- Identificar o fundamento religioso da moral cristã.
- Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.

*Oferta de Escola – Expressão Dramática Dança***Descritores**

- Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos elementares da Dança em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.
- Dominar os conteúdos teóricos abordados nas aulas.
- Ter definidas e desenvolvidas as capacidades motoras.
- Saber estar/ter Fair-Play.

*Oferta Complementar – Teatro***Expressão Motora**

- Identificar e produzir diversos tipos de movimento;
- Distinguir tensão de descontração, imobilidade de mobilidade;
- Produzir corretamente exercícios de respiração e de voz;
- Saber deslocar-se e orientar-se no espaço palco;
- Identificar grandes correntes artísticas;
- Fazer apreciações estéticas e críticas.

Expressão verbal e não verbal

- Utilizar a linguagem verbal e não-verbal;
- Produzir e reproduzir som;
- Interpretar o corpo como instrumento produtor de som.

Sociabilidade, responsabilidade e autonomia

- Ser assíduo, pontual e atento;
- Cumprir as tarefas propostas;
- Demonstrar respeito pelos outros;
- Cumprir os prazos.

Critérios de Avaliação Específicos

Departamento do Primeiro Ciclo

Português

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
Conhecimentos e capacidades	Expressão/ Compreensão do oral	Fichas de avaliação	50%	55%	60%	65%
			30%	35%	35%	40%
	Leitura/ Escrita	Trabalhos escritos	15%	15%	20%	20%
	Gramática	Participação oral	5%	5%	5%	5%
Componentes de caráter transversal	Utilização das TIC	Descritores Gerais	50%	45%	40%	35%
			5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e Valores	Participação, cooperação e sociabilidade	45%	40%	35%	30%
			15%	15%	15%	15%
		Responsabilidade/ Autonomia -Assiduidade e pontualidade -Hábitos de trabalho -Cumprimento do Regulamento Interno	30%	25%	20%	15%

Matemática

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
Conhecimentos e capacidades	Conceitos e Procedimentos Matemáticos Resolução de Problemas/ Raciocínio matemático Comunicação Matemática		50%	55%	60%	65%
		Fichas de avaliação	30%	35%	35%	40%
		Aplicação de conhecimentos	15%	15%	20%	20%
		Participação oral	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC	Descritores Gerais	50%	45%	40%	35%
			5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e Valores	Participação, cooperação e sociabilidade	45%	40%	35%	30%
			15%	15%	15%	15%
		Responsabilidade/Autonomia -Assiduidade e pontualidade -Hábitos de trabalho -Cumprimento do Regulamento Interno	30%	25%	20%	15%

Estudo do Meio

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
Conhecimentos e capacidades	À descoberta de si mesmo. À descoberta dos outros e das instituições. À descoberta do ambiente natural. À descoberta das inter-relações entre espaços. À descoberta dos materiais e objetos. À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade (este bloco só se aplica ao 3º e 4º ano).		50%	55%	60%	65%
		Fichas de avaliação	30%	35%	35%	40%
		Fichas de trabalho/ Registos escritos/ Pesquisa	15%	15%	20%	20%
		Participação oral	5%	5%	5%	5%
Componentes de caráter transversal	Utilização das TIC		50%	45%	40%	35%
		Conhecimento e utilização dos recursos existentes	5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e Valores		45%	40%	35%	30%
		Participação, cooperação e sociabilidade	15%	15%	15%	15%
		Responsabilidade/ Autonomia -Assiduidade e pontualidade -Hábitos de trabalho -Cumprimento do Regulamento Interno	30%	25%	20%	15%

Inglês

			1.º Ciclo	
			3º ano	4.º Ano
Conhecimentos e capacidades	Compreensão/Interação/produção escrita/ Léxico e gramática	- Fichas de avaliação - Registos escritos (trabalhos, fichas de consolidação e verificação)	60%	65%
			30%	30%
	Compreensão/Interação/Produção Oral	- Fichas de avaliação - Registos de observação (interação e produção oral, trabalho de pares: "role-plays")	30%	35%
Componentes de carácter transversal	Utilização das TIC	Descritores Gerais	40 %	35%
			5 %	5%
	Responsabilidade/ Autonomia	Responsabilidade É assíduo e pontual Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, realiza as tarefas pedidas e dentro dos prazos estabelecidos, trabalha com método, ouve e segue corretamente as instruções dadas) Cumpre o estabelecido no regulamento interno (respeita as regras de comportamento e o material da escola) Autonomia e criatividade (realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões, é crítico)	35%	30%
			15%	10%
	Participação, cooperação e sociabilidade	Participação/cooperação Colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros Sociabilidade Inter-relaciona a sua opinião com a dos outros, relaciona-se com os outros de forma positiva, ajuda e é solidário	5%	5%
			15%	15%

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º ciclo			
			1º	2º	3º	4º
Conhecimentos e Capacidade	Cultura e Visão Cristã da Vida	Verificação de Conhecimentos: testes de avaliação ou outros procedimentos equiparados	50%	55%	60%	65%
	Ética e Moral		35%	40%	45%	50%
	Religião e Experiência Religiosa	Trabalhos de pesquisa e outros trabalhos realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula -Trabalhos de pesquisa -Fichas de trabalho -Sínteses -Criatividade	15%	15%	15%	15%
	Cultura Bíblica					
	Património e Arte Cristã					
Componentes de carácter Transversal	Utilização das TIC		50%	45%	40%	35%
		Descritores gerais	5%	5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	15%	15%	15%	15%
	Responsabilidade/ Autonomia	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	30%	25%	20%	15%

Apoio ao Estudo

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
			100%	100%	100%	100%
Componente de Caráter Transversal	Utilização das TIC	Descritores Gerais	5%	5%	5%	5%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa	Descritores Gerais	5%	5%	5%	5%
		- Responsabilidade/Autonomia	30%	30%	30%	30%
		-Empenho no trabalho Individual	30%	30%	30%	30%
		-Aquisição de métodos e hábitos de estudo	30%	30%	30%	30%

Oferta Complementar – Educação para a Cidadania

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
			100%	100%	100%	100%
Componente de Caráter Transversal	Utilização das TIC	Descritores Gerais	5%	5%	5%	5%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa	Descritores Gerais	5%	5%	5%	5%
		- Compreensão dos direitos e deveres	30%	30%	30%	30%
		- Relacionamento com os colegas, professores e funcionários	30%	30%	30%	30%
		-Sentido de responsabilidade	30%	30%	30%	30%

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 1º Ciclo			
			1º	2º	3º	4º
			50%	55%	60%	65%
Conhecimentos e capacidades	Expressão Físico-Motora Motricidade fina Organização espaço temporal Manipulação de objetos - Aplicação de técnicas/ Criatividade	- Compreensão de jogos/regras; - Destreza/atividade física; - Correta utilização dos materiais.	6% 4% 4%	8% 4% 4%	9% 4% 5%	10% 5% 5%
	Expressão Musical Capacidade de distinguir/explorar sons; Reprodução de melodias /canções.	- Expressividade e criatividade - Verificação de aptidões	7% 5%	8% 5%	9% 5%	9% 6%
	Expressão Dramática Relação e comunicação; Capacidade de apresentação/ improvisação.	- Expressividade e criatividade; - Verificação de aptidões	7% 5%	8% 5%	9% 5%	9 6
	Expressão Plástica Relação e comunicação; Capacidade de apresentação/ improvisação.	Trabalhos realizados individualmente ou em grupo; -Utilização correta de materiais e instrumentos de trabalho;	7% 5%	8% 5%	9% 5%	9 6
Componentes de caráter transversal	Utilização das TIC	Descritores Gerais	50%	45%	40%	35%
			5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e Valores	Participação, cooperação e sociabilidade	45%	40%	35%	30%
			15%	15%	15%	15%
		Responsabilidade/ Autonomia -Assiduidade e pontualidade -Hábitos de trabalho -Cumprimento do Regulamento Interno	30%	25%	20%	15%

Departamento de Línguas

Português

		Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	80%
Conhecimentos e Capacidades	Leitura/ Educação Literária/Gramática/ Escrita	- Testes/fichas de avaliação; trabalhos individuais ou de grupo produzidos dentro da sala de aula;	50%	55%	55%	60%	65%
	Oralidade	- Testes/fichas de avaliação da compreensão do oral; registos de avaliação da produção oral e da leitura	15%	15%	15%	15%	15%
Componentes de carácter transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e expressão em língua portuguesa	<i>* Esta componente é avaliada nos domínios específicos da disciplina, tendo o peso da mesma sido incluído no item da participação e cooperação.</i>					
	Utilização das TIC	Aplicar descritores gerais do agrupamento.	5%	5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/ Atitudes e Valores	Participação/cooperação e Sociabilidade: - Intervenção adequada ao contexto da aula; - Adesão às tarefas e cooperação com os pares	10%	10%	10%	10%	10%
		Responsabilidade/ Autonomia: - Trabalhos extra-aula - Organização do caderno diário/portfólio - Postura correta na sala de aula	20%	15%	15%	10%	5%

		Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	80%
Conhecimentos e Capacidades	Compreensão/ Interação/Produção Escrita / Léxico e Gramática	- Testes/fichas de avaliação; trabalhos individuais ou de grupo produzidos dentro da sala de aula;	50%	55%	55%	60%	65%
	Compreensão/ Interação/Produção Oral	- Testes/fichas de avaliação da compreensão do oral; registos de avaliação da produção oral e da leitura	15%	15%	15%	15%	15%
Componentes de carácter transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e expressão em língua portuguesa	. * Esta componente, dada a especificidade e objetivos das disciplinas, não é avaliada, tendo o peso da mesma sido incluído no item da participação e cooperação.					
	Utilização das TIC	Aplicar descritores gerais do agrupamento.	5%	5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/ Atitudes e Valores	Participação/cooperação e Sociabilidade: - Intervenção adequada ao contexto da aula; - Adesão às tarefas e cooperação com os pares	10%	10%	10%	10%	10%
		Responsabilidade/ Autonomia: - Trabalhos extra-aula - Organização do caderno diário/portfólio - Postura correta na sala de aula	20%	15%	15%	10%	5%

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

História e Geografia de Portugal (2.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo	
			5ºAno	6ºAno
Conhecimentos e Capacidade	Interpretação de Fontes em História	Verificação de Conhecimentos: testes de avaliação ou outros procedimentos equiparados Trabalhos de pesquisa e outros trabalhos realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula -Trabalhos de pesquisa -Fichas de trabalho -Sínteses -Relatórios -Criatividade	65%	70%
	Compreensão temporal em História		55%	60%
	Compreensão espacial em História		10%	10%
	Compreensão histórica contextualizada			
	Comunicação em História			
Componentes de carácter Transversal			35%	30%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	5%	5%
	Responsabilidade/Autonomia	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	20%	15%

História (3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 3º ciclo		
			7º	8º	9ª
Conhecimentos e Capacidade	Interpretação de Fontes em História	Verificação de Conhecimentos: testes de avaliação ou outros procedimentos equiparados Trabalhos de pesquisa e outros trabalhos realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula -Trabalhos de pesquisa -Fichas de trabalho -Sínteses -Relatórios -Criatividade	70%	75%	80%
	Compreensão temporal em História		60%	65%	70%
	Compreensão espacial em História		10%	10%	10%
	Compreensão histórica contextualizada				
	Comunicação em História				
Componentes de carácter Transversal			30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	5%	5%	5%
	Responsabilidade/ Autonomia	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	15%	10%	5%

Geografia (3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 3º ciclo		
			7.º	8.º	9.º
Conhecimentos e Capacidade	Utilização correta do vocabulário da disciplina	Verificação de Conhecimentos: testes de avaliação ou outros procedimentos equiparados Trabalhos de pesquisa e outros trabalhos realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula -Trabalhos de pesquisa -Fichas de trabalho -Sínteses -Relatórios -Criatividade	70%	75%	80%
	Compreensão de factos geográficos e das suas relações causa/efeito		60%	65%	70%
	Capacidade de pesquisa e seleção de informação				
	Capacidade de organização e sistematização de dados e sua utilização na compreensão de problemas espaciais e de dimensão geográfica				
	Capacidade de participar na procura de soluções para problemas ambientais/espaciais				
Componente s de carácter Transversal			30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	5%	5%	5%
	Responsabilidade/ Autonomia	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	15%	10%	5%

Educação Moral e Religiosa Católica (2.º e 3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
Conhecimentos e Capacidade	Cultura e Visão Cristã da Vida	Verificação de Conhecimentos: testes de avaliação ou outros procedimentos equiparados	65%	70%	70%	75%	80%
	Ética e Moral		55%	60%	60%	65%	70%
	Religião e Experiência Religiosa	Trabalhos de pesquisa e outros trabalhos realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula -Trabalhos de pesquisa -Fichas de trabalho -Sínteses -Criatividade	10%	10%	10%	10%	10%
	Cultura Bíblica						
	Património e Arte Cristã						
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	5%	5%	5%	5%	5%
	Responsabilidade/Autonomia	- Observação direta - Registo em grelhas de observação de desempenho	20%	15%	15%	10%	5%

Expressão Dramática – Teatro (3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 3º Ciclo 9º
Conhecimentos e Capacidade	• Proceder à discriminação motora global e segmentada; • Distinguir tensão de descontração; • Distinguir Imobilidade/mobilidade; • Equilíbrio; • Criar tipos de movimento; • Identificar qualidades do movimento; • Produzir exercícios de Respiração e de Voz; • Interpretar o corpo como instrumento produtor de som; • Distinguir silêncio de emissão de som; • Produzir e reproduzir som; • Saber deslocar-se e orientar-se no espaço; • Organizar o espaço por diferentes níveis. • Utilizar a linguagem verbal e não-verbal; • Fazer apreciações estéticas e críticas; • Identificar grandes correntes artísticas; • Situar geográfica, cultural e historicamente grandes mudanças na produção artística; Promover a criação/valorização das práticas teatrais com arte.	Trabalhos de pesquisa: - Trabalhos realizados individualmente - Trabalhos realizados ou em grupo (dentro ou fora da sala de aula); Verificação de conhecimentos: - Apresentação final do trabalho teatral (o aluno é criativo e apresenta o seu trabalho em palco utilizando técnicas e processos abordados nas aulas).	80%
			35%
			25%
			20%
Componentes de carácter Transversal			20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%
	Utilização das TIC		5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	• Conhecer-se a si próprio; • Conhecer o outro; • Saber cooperar com os outros; • Criar uma relação de grupo; • Interiorizar os valores humanos universais;	5%
	Responsabilidade/ Autonomia	• Tomar decisões com sentido de responsabilidade; • Ser responsável, assíduo, pontual, estar atento, trazer o material necessário, cumprir tarefas, entre outros; • Cumprir as regras democraticamente; • Demonstrar respeito pelos outros; • Cumprir prazos.	5%

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais

Matemática (2.º e 3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
Conhecimentos e Capacidade	- Conhecimento de factos e de procedimentos matemáticos - Resolução de problemas - Raciocínio matemático - Comunicação matemática - Matemática como um todo coerente	Fichas de verificação de conhecimentos ou outros equiparados	65%	70%	70%	75%	80%
		Questão aula	50%	55%	55%	60%	65%
		Trabalhos de pesquisa ou outros realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula	10%	10%	10%	10%	10%
			5%	5%	5%	5%	5%
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa*		5%	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC*		5%	5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e valores		25%	20%	20%	15%	10%
	Participação/Cooperação/Sociabilidade	Participação/cooperação – (colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros) Sociabilidade – (inter-relaciona a sua opinião com a dos outros de forma positiva, ajuda e é solidário).	5%	5%	5%	5%	5%
	Responsabilidade/Autonomia	Responsabilidade: – É assíduo e pontual; – Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, realiza TPC, cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos, trabalha com método, tem o caderno diário organizado ...); – Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno (respeita regras de comportamento e o material da escola...); Autonomia – (Realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões.)	20%	15%	15%	10%	5%

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	80%
Conhecimentos e Capacidade	- Conhecimento - Raciocínio - Comunicação	Fichas de verificação de conhecimentos ou outros equiparados	50%	55%	55%	60%	65%
		Relatórios de Atividades Práticas; Fichas; Composições; Registos gráficos e/ou Trabalhos de pesquisa ou outros realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula.	15%	15%	15%	15%	15%
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa*		5%	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC*		5%	5%	5%	5%	5%
	Educação para a Cidadania/Atitudes e valores		25%	20%	20%	15%	10%
	Participação/Cooperação/Sociabilidade	Participação/cooperação – (colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros) Sociabilidade – (inter-relaciona a sua opinião com a dos outros de forma positiva, ajuda e é solidário).	5%	5%	5%	5%	5%
	Responsabilidade/Autonomia	Responsabilidade: – É assíduo e pontual; – Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, realiza TPC, cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos, trabalha com método, tem o caderno diário organizado ...); – Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno (respeita regras de comportamento e o material da escola...). Autonomia – (Realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões.)	20%	15%	15%	10%	5%

TIC (2.º e 3.º ciclo. 2.º Ciclo Oferta Complementar e no 7º e 8º de Organização Semestral)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
Conhecimentos e Capacidade	Conceitos introdutórios 5º Pesquisa e análise de informação na internet 5º e 6º Informação 7º e 8º Produção 5º, 6º, 7º e 8º Comunicação e colaboração CC8º	Fichas de verificação de conhecimentos ou outros equiparados Trabalhos de pesquisa ou outros realizados individualmente ou em grupo, dentro ou fora da sala de aula	65%	70%	70%	75%	
			15%	20%	20%	25%	-
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa*		5%	5%	5%	5%	-
	Utilização das TIC		"Esta componente, dada a especificidade e objetivos da disciplina, não é avaliada, tendo o peso da mesma sido incluído no item da participação e cooperação".				-
	Educação para a Cidadania/Atitudes e valores		30%	25%	25%	20%	-
	Participação/Cooperação/Sociabilidade	Participação/cooperação – (colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros) Sociabilidade – (inter-relaciona a sua opinião com a dos outros de forma positiva, ajuda e é solidário).	10%	10%	10%	10%	-
	Responsabilidade/Autonomia	Responsabilidade: – É assíduo e pontual; – Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos, trabalha com método, ...); – Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno (respeita regras de comportamento e o material da escola...). Autonomia – (Realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões.)	20%	15%	15%	10%	-

Departamento de Expressões

Educação Visual e Educação Tecnológica (2.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo	
			5º	6º
			65%	70%
Conhecimentos e Capacidades	- Apropriação das linguagens elementares das artes - A capacidade de expressão e comunicação - A criatividade - As artes no contexto - Processo tecnológico - Materiais - Conceitos, princípios e operadores tecnológicos	- Verificação de conhecimentos: testes e trabalhos de pesquisa;	5%	5%
		- Trabalhos realizados na sala de aula individualmente;	10%	10%
		- Trabalhos realizados em grupo dentro e / ou fora da sala de aula;	5%	5%
		- Criatividade		
		- Identificação de materiais e instrumentos de trabalho;	10%	15%
		- Verificação aptidões técnicas (e manuais) na resolução de situações práticas;	10%	10%
		- Utilização correta de instrumentos de trabalho;	10%	10%
		- Rigor e higiene na realização/concretização dos trabalhos.	10%	10%
		5%	5%	
Componentes de carácter Transversal			35%	30%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	Participação/cooperação - (colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros)	2,5%	2,5%
		Sociabilidade - (inter-relaciona a sua opinião com a dos outros de forma positiva, ajuda e é solidário).	2,5%	2,5%
	Responsabilidade/ Autonomia	Responsabilidade: - É assíduo e pontual; - Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, realiza TPC, cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos, trabalha com método, tem o caderno diário organizado ...);	2,5% 10%	2,5% 5%
		- Cumpe o estabelecido no Regulamento Interno (respeita regras de comportamento e o material da escola...).	2,5%	2,5%
Autonomia - (Realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões.)		5%	5%	

Educação Visual e Tecnológica (3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 3º ciclo		
			7º	8º	9ª
Conhecimentos e Capacidade	- Apropriação das linguagens elementares das artes - A capacidade de expressão e comunicação - A criatividade - As artes no contexto - Processo tecnológico - Materiais - Conceitos, princípios e operadores tecnológicos	- Verificação de conhecimentos: testes e trabalhos de pesquisa; - Trabalhos realizados na sala de aula individualmente; - Trabalhos realizados em grupo dentro e / ou fora da sala de aula; - Criatividade - Identificação de materiais e instrumentos de trabalho; - Verificação aptidões técnicas (e manuais) na resolução de situações práticas; - Utilização correta de instrumentos de trabalho; - Rigor e higiene na realização/concretização dos trabalhos.	70%	75%	80%
			5%	5%	5%
			10%	15%	15%
			5%	5%	5%
			15%	15%	15%
			5%	5%	5%
			10%	10%	10%
			5%	5%	10%
			15%	15%	15%
Componentes de Caráter Transversal			30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- (colabora ativamente nas atividades propostas, participa de forma adequada, respeita a opinião dos outros) - (interrelaciona a sua	2,5%	2,5%	2,5%

		opinião com a dos outros de forma positiva, ajuda e é solidário).	2,5%	2,5%	2,5%
	Responsabilidade/ Autonomia	- É assíduo e pontual;	2,5%	2,5%	1%
		- Manifesta hábitos de trabalho (apresenta o material necessário, realiza TPC, cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos, trabalha com método, tem o caderno diário organizado ...);	5%	2,5%	1,5%
		- Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno (respeita regras de comportamento e o material da escola...).	2,5%	2,5%	1%
		- (Realiza tarefas autonomamente, reflete e toma decisões.)	5%	2,5%	1,5%

Educação Física (2.º e 3.º Ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	80%
Conhecimentos e Capacidades	- Condição física - Saúde, regras de higiene e segurança - Êxito pessoal e do grupo - Atividades físicas - Cultura física - Fenómenos da industrialização - Jogos (5º Ano) - Futsal - Voleibol - Basquetebol - Andebol - Ginástica - Atletismo - Raquetes - Atividades Expressivas - Orientação (3ºciclo)	- Conhecimentos - Teste Escrito/ Trabalhos de pesquisa/questionamento oral/ observação direta - Atividade Física	10%	12%	12%	13%	15%
			55%	58%	58%	62%	65%
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Atitude na disciplina / Comportamento	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%
		- Participação/ motivação	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%
	Responsabilidade/ Autonomia	- Utilização /preservação do material	5%	2,5%	2,5%	2,5%	1%
		- Regras de Higiene	5%	2,5%	2,5%	2,5%	1%
		- Assiduidade	5%	5%	5%	2,5%	1,5%
		- Pontualidade	5%	5%	5%	2,5%	1,5%

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	80%
Conhecimentos e Capacidades	- Condição física - Saúde, regras de higiene e segurança - Êxito pessoal e do grupo - Atividades físicas - Cultura física - Fenómenos da industrialização	- Teste sumativos - Dossier da disciplina - Trabalhos realizados	30%	35%	35%	30%	40%
			10%	10%	10%	10%	10%
			25%	25%	25%	30%	30%
Componente s de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	20%
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%	5%	5%
	Utilização das TIC		5%	5%	5%	5%	5%
	Participação, cooperação e sociabilidade	- Atitude na disciplina / Comportamento	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%
		- Participação/ motivação	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%
	Responsabilidade/ Autonomia	- Utilização /preservação do material	5%	2,5%	2,5%	2,5%	1%
		- Regras de Higiene	5%	2,5%	2,5%	2,5%	1%
		- Assiduidade	5%	5%	5%	2,5%	1,5%
- Pontualidade		5%	5%	5%	2,5%	1,5%	

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 2º ciclo		% 3º Ciclo		
			5º	6º	7º	8º	9º
			65%	70%	70%	75%	-
Conhecimentos e Capacidades	Interpretação e comunicação	- Verificação de conhecimentos: testes e trabalhos de pesquisa;	10%	15%	15%	15%	-
		- Outros trabalhos: realizados na sala de aula; ou realizados fora da sala de aula;	10%	10%	10%	15%	-
	Criação e experimentação	- Expressa-se com criatividade.	5%	5%	10%	10%	-
	Perceção sonora e musical	- Identificação de materiais e instrumentos de trabalho;	5%	5%	5%	5%	-
	Culturas musicais nos contextos	- Execução Vocal e instrumental	20%	20%	20%	20%	-
		- Correta utilização de instrumentos de trabalho;	10%	10%	5%	5%	-
		- Rigor e higiene na realização/concretização dos trabalhos.	5%	5%	5%	5%	-
Componentes de carácter Transversal			35%	30%	30%	25%	-
	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%	5%	5%	-
	Utilização das TIC		5%	5%	5%	5%	-
	Participação, cooperação e sociabilidade	Participação e cooperação - Colabora ativamente nas atividades propostas	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	-
		Sociabilidade - Interrelaciona a sua opinião com a dos outros	2,5%	2,5%	2,5%	2,5%	-
	Responsabilidade/Autonomia	Responsabilidade - Assiduidade/Pontualidade - Hábitos de Trabalho - Cumpre o estabelecido no Regulamento Interno Autonomia - Realiza tarefas autonomamente	5% 5% 5% 5%	2,5% 2,5% 5% 5%	2,5% 2,5% 5% 5%	2,5% 2,5% 2,5% 2,5%	- - - -

Expressão Dramática – Dança (3º ciclo)

		Formas e Instrumentos de Avaliação	% 3º Ciclo		
			7º	8º	
			70%	75%	
Conhecimentos e Capacidades	- O Corpo - O Espaço - A Energia - A Relação	- Conhecimentos	15%	15%	
		- Trabalho de Grupo	(8%)	(8%)	
		- Fichas e relatórios de aula e /ou	(4%)	(4%)	
		- Questionamento na aula	(3%)	(3%)	
		- Atividade Física	55%	60%	
		- Postura Corporal	(10%)	(10%)	
		- Criatividade	(10%)	(10%)	
		- Ritmo	(15%)	(20%)	
		- Relação com o Espaço	(10%)	(10%)	
		- Relação com os Outros	(10%)	(10%)	
				30%	25%
		Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa		5%	5%
		Utilização das TIC		5%	5%
		Participação, cooperação e sociabilidade	- Atitude na disciplina / Comportamento	2,5%	2,5%
			- Participação/ motivação	2,5%	2,5%
Responsabilidade/ Autonomia	- Utilização /preservação do material	2,5%	2,5%		
	- Regras de Higiene	2,5%	2,5%		
	- Assiduidade	5%	2,5%		
	- Pontualidade	5%	2,5%		

Nota Final: A reformulação deste documento será da responsabilidade do Conselho Pedagógico sob proposta dos Departamentos e submetido à aprovação do Conselho Geral.

Caxarias, 26 de outubro de 2016

O Diretor



Filipe Baptista